

А  
П  
Р  
Е  
Л  
Ь

*Листая страничка  
календаря*





**1 АПРЕЛЯ –  
МЕЖДУНАРОДНЫЙ ДЕНЬ ПТИЦ**

*Ежегодно с 1996 года Союз охраны птиц России (СОПР) выбирает птицу года. Этой птице посвящаются эколого-просветительские мероприятия и природоохранные акции, которые проходят в течение всего года. Птицей — символом 2021 года стал **КОБЧИК** — вид хищных птиц рода соколов.*

**МЕЖДУНАРОДНЫЙ  
ДЕНЬ ПТИЦ**

(International Bird Day) - интернациональный экологический праздник. Его цель — сохранение видового разнообразия и численности птиц. Отмечается с 1906 года.



ЧТО  
ПОЧИТАТЬ  
?



Эта книга раскрывает изумительный и тайный мир певчих птиц, знакомит со всеми пернатыми обитателями центральной части России. Более 350 самых красивых фотографий и иллюстраций птиц, уникальные рассказы и наблюдения специалистов-орнитологов, подробное описание внешних признаков и особенностей поведения птиц в природе во всей красе представят жизнь пернатых певцов!

Ксения Митителло,  
Олег Хромушин

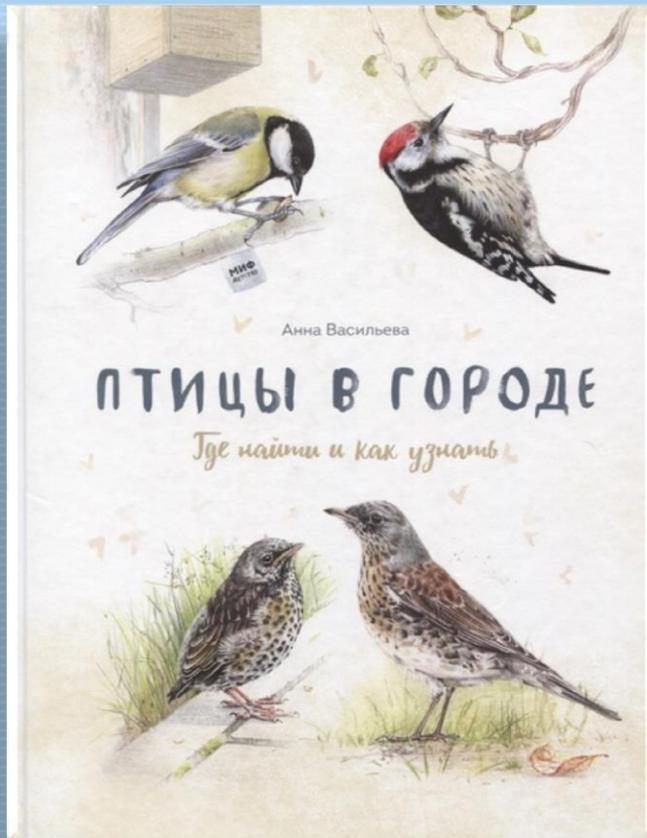
**ТАЙНЫЙ МИР  
ПЕВЧИХ ПТИЦ**



В Красную книгу России занесено 123 вида птиц, а это значит, что под угрозой находится каждый шестой вид птиц России. Количество видов птиц, занесенных в различные Красные книги и списки, постоянно растет.

Автор книги, В.А. Вишневский - профессиональный орнитолог, фотограф, много сил отдающий изучению птиц и популяризации знаний о них. В определители собраны все виды птиц, которые когда-либо встречались в Москве и области: и самые обычные, и очень редкие, встретить которые - большая удача. Для каждого вида приведены фотографии.



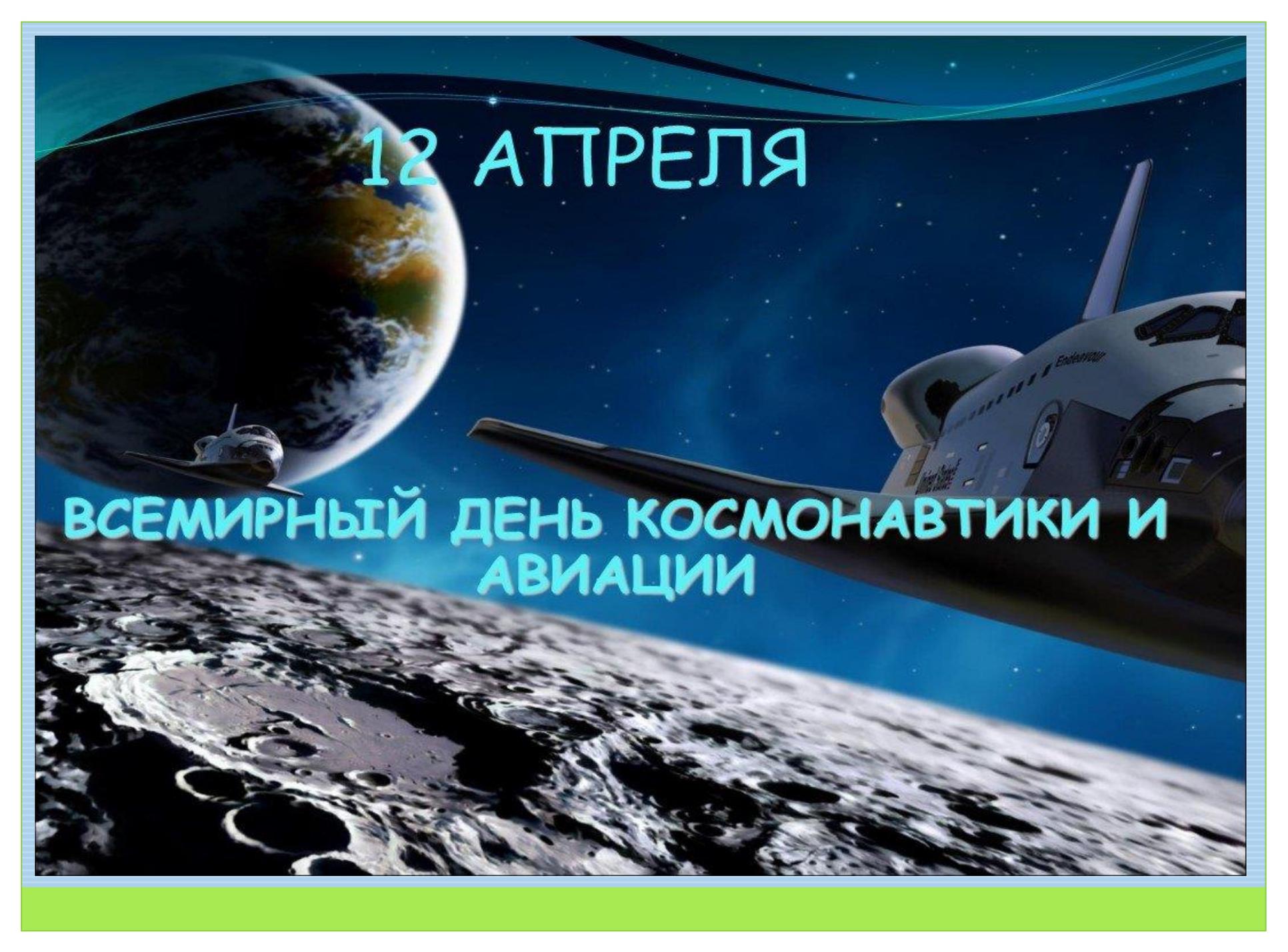


Анна Васильева

## ПТИЦЫ В ГОРОДЕ. ГДЕ НАЙТИ И КАК УЗНАТЬ

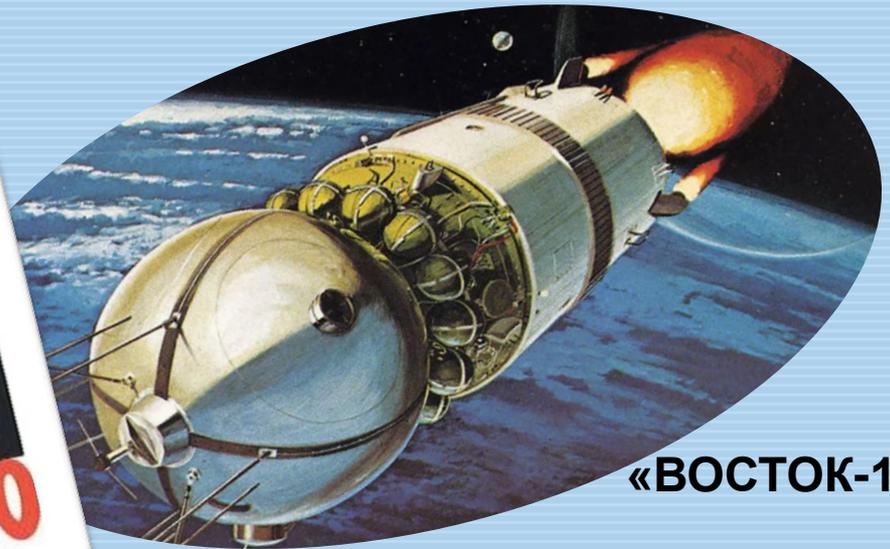
*Наблюдать за птицами — необычное, но очень полезное хобби. Во-первых, оно развивает внимательность. Во-вторых, успокаивает нервы. В-третьих, тренирует память. В-четвертых, позволяет узнать и полюбить родную фауну. Анна Васильева в начале рассказывает о бердвотчинге, затем о птицах в общем и, наконец, о каждой обитательнице города в отдельности. На страницах можно найти QR-код, в котором зашифрованы птичьи голоса. С помощью смартфона можно послушать голоса птиц, чтобы уж точно узнать их при встрече.*



A composite image of space exploration. The top left shows the Earth from space. The bottom left shows the lunar surface with many craters. On the right, the Space Shuttle Endeavour is shown in orbit. The text '12 АПРЕЛЯ' is at the top, and 'ВСЕМИРНЫЙ ДЕНЬ КОСМОНАВТИКИ И АВИАЦИИ' is in the center.

12 АПРЕЛЯ

ВСЕМИРНЫЙ ДЕНЬ КОСМОНАВТИКИ И  
АВИАЦИИ



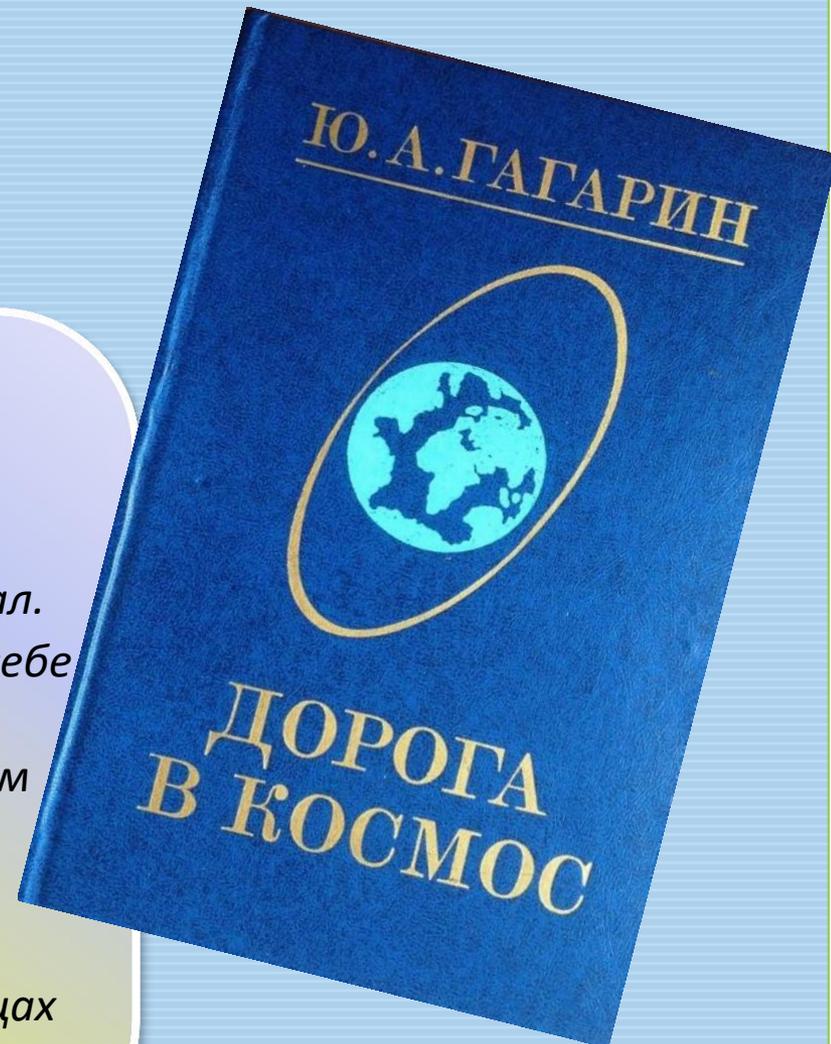
«ВОСТОК-1»

12 апреля 1961 года состоялся первый полёт человека в открытый космос. Это событие стало одной из самых важных вех в истории всего человечества. 60 лет назад первый советский летчик-космонавт Юрий Алексеевич Гагарин сказал «Поехали!», открыв эру освоения человеком космического пространства.



ЧТО  
ПОЧИТАТЬ?

Значение книги **«Дорога в космос»** огромно. Она представляет собой живое свидетельство первого человека, побывавшего там, где еще никто не был, свершившего то, что еще никто не свершал. Автор ее, **Ю. А. Гагарин**, мало говорит о себе и больше рассказывает о тех, кто его воспитывал в семье, в школе, в ремесленном училище, в аэроклубе и индустриальном техникуме, в военном училище и в авиационном полку; о тех, кто готовил и снаряжал его в космический полет, о творцах космического корабля «Восток», о товарищах-космонавтах.



*Эта энциклопедия истории российской космонавтики описывает как основные открытия отечественных исследователей, так и малоизвестные факты, которые будут интересны тем, кто увлекается темой человека в космосе. В книге описаны 7 важнейших побед отечественной космонавтики, которые являются гордостью России: Циолковский - основоположник космонавтики, полет Гагарина, первый луноход, первые спутники, первый выход в открытый космос, орбитальная станция "Мир", ГЛОНАСС.*





Книга известного  
русского писателя **Антон  
Первушина** рассказывает  
про подготовку первого  
полета человека в космос.  
Почему именно СССР, несмотря  
на технологическое  
отставание от США, смог  
первым запустить спутник и  
человека в космос? В книге  
впервые будет опубликовано  
правдивое описание полета,  
сделанное самим Гагариным, и  
выверенная, исторически  
точная запись полета с  
пояснениями происходящего.

*В книге "Космическая эра. Истории покорения космоса" сотрудники Музея космонавтики рассказали удивительные истории о тех людях, благодаря которым Космос стал возможен — от конструкторов и инженеров, работающих в секретных КБ и запустивших первый спутник, до обычных советских граждан...*





Жизнь  
Нила  
Армстронга

# ПЕРВЫЙ ЧЕЛОВЕК

« Это  
маленький  
шаг для  
человека  
и огромный  
скачок для  
человечества »

Нил  
Армстронг

Д Ж Е Й М С Х А Н С Е Н

*Книга посвящена жизни  
Нила Армстронга, первого  
землянина, ступившего на  
поверхность Луны.*

*Рассказывается о том, как он  
стал астрономом, как  
впервые полетел в космос и как  
стал одним из самых  
знаменитых людей XX века.*

# 18 апреля – Международный день памятников и исторических мест



## ДЕВИЗ

*«Сохраним нашу историческую родину»*

## КОГДА УЧРЕЖДЁН?

В 1982 году Ассамблеей Международного совета по вопросам охраны памятников и достопримечательных мест (ICOMOS), созданной при ЮНЕСКО, с 1984 года широко отмечается во всем мире.

## ЦЕЛЬ

Обратить внимание общественности на **культурное наследие мира**, его памятники и исторические места, напомнить, что это культурное наследие нуждается в постоянной заботе и защите.

## ТРАДИЦИИ

День открытых дверей в зданиях-памятниках архитектуры; экскурсии по памятным местам; трансляция тематических программ

ЧТО  
ПОЧИТАТЬ?

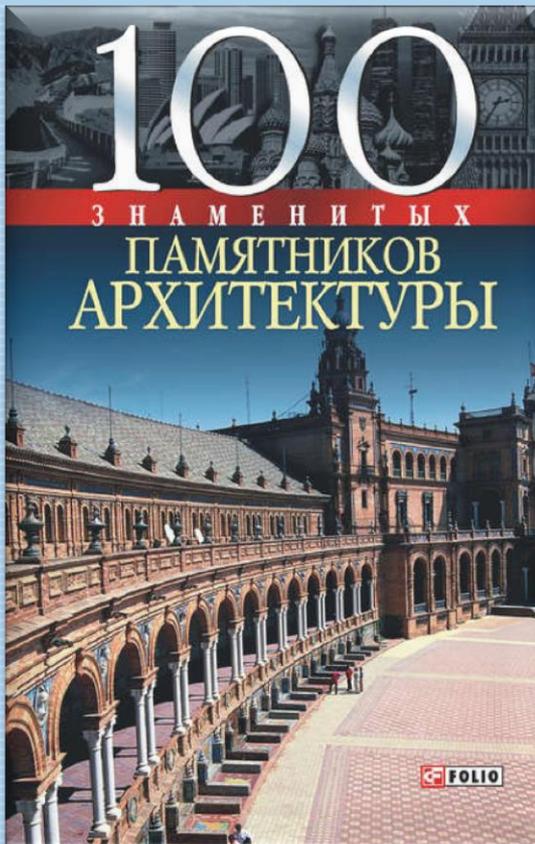
Свечников В., Шамин С.,  
Ростова Е. и др.

## СОКРОВИЩА РОССИИ ПАМЯТНИКИ НАСЛЕДИЯ ЮНЕСКО

Под эгидой ЮНЕСКО находятся уникальные объекты, представляющие мировую ценность: афинский Акрополь, исторический центр Рима, Старый город Иерусалима, пирамиды Гизы, Тадж-Махал, дворец китайских императоров в Пекине и другие. Перечень этот открыт и постоянно пополняется: сейчас в нем свыше 1000 объектов.

Россия — хранительница **28** уникальных объектов: 15 — по культурным критериям и 13 — по природным. Каждому из них посвящен отдельный раздел книги.





Юрий Пернатъев,  
Елена Васильева

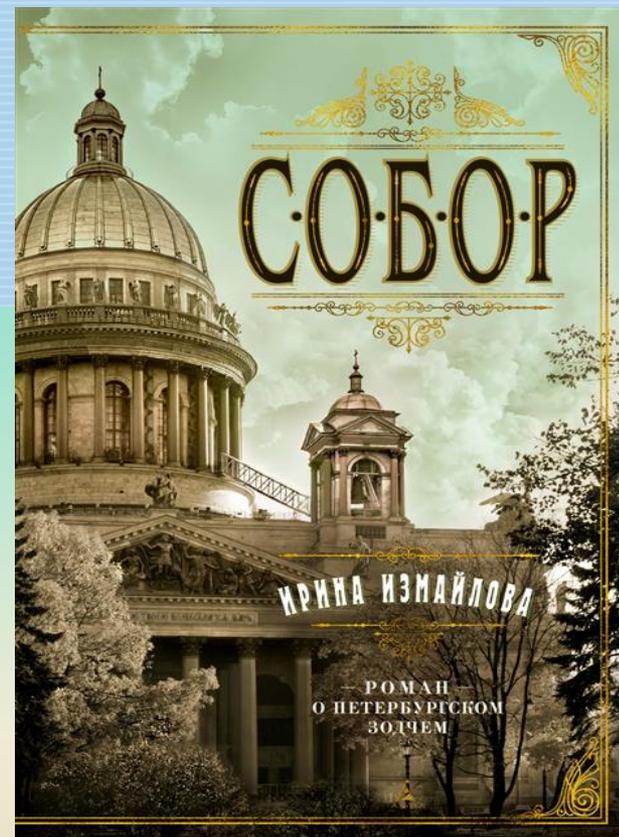
## 100 ЗНАМЕНИТЫХ ПАМЯТНИКОВ АРХИТЕКТУРЫ

В эту книгу вошли рассказы о ста знаменитых памятниках архитектуры – от глубокой древности до наших дней. Египетские пирамиды, древнегреческие святилища, византийские храмы, рыцарские замки, соборы Новгорода, Киева, Москвы, Милана, Флоренции, дворцы Пекина, Версаля, Гранады, Парижа... Всё это – наследие разума и таланта целых поколений зодчих, стремившихся выразить в камне наивысшую красоту.

Ирина Измайлова

## СОБОР. РОМАН О ПЕТЕРБУРГСКОМ ЗОДЧЕМ

Роман Ирины Измайловой в увлекательной форме рассказывает подробную историю строительства Исаакиевского собора – одного из удивительных зданий в мире, а также биографию его гениального зодчего **Огюста де Монферрана**, чья жизнь, полная невероятных приключений, может затмить лучшие страницы книг Александра Дюма. Исаакиевский собор является здесь душой всего произведения и служит своеобразным фоном для истории любви и страсти, предательства и верности, истории, в которой переплетаются судьбы многих людей. Но в первую очередь «Собор» – это роман о гении, способном преодолеть все преграды на пути к своей Божественной цели.



*26 апреля*

*День памяти жертв  
ядерных аварий и  
катастроф*



В этот день в 1986 году произошла авария на Чернобыльской АЭС, которая стала символом крупнейшей в истории человечества техногенной катастрофы.

Авария на Чернобыльской АЭС, произошедшая 35 лет назад, стала величайшей трагедией в истории человечества. Она породила невиданное по объему и сложности количество проблем научного, технического, медицинского и нравственного характера. Ликвидация последствий аварии потребовала беспрецедентного для мирного времени привлечения сил и средств.



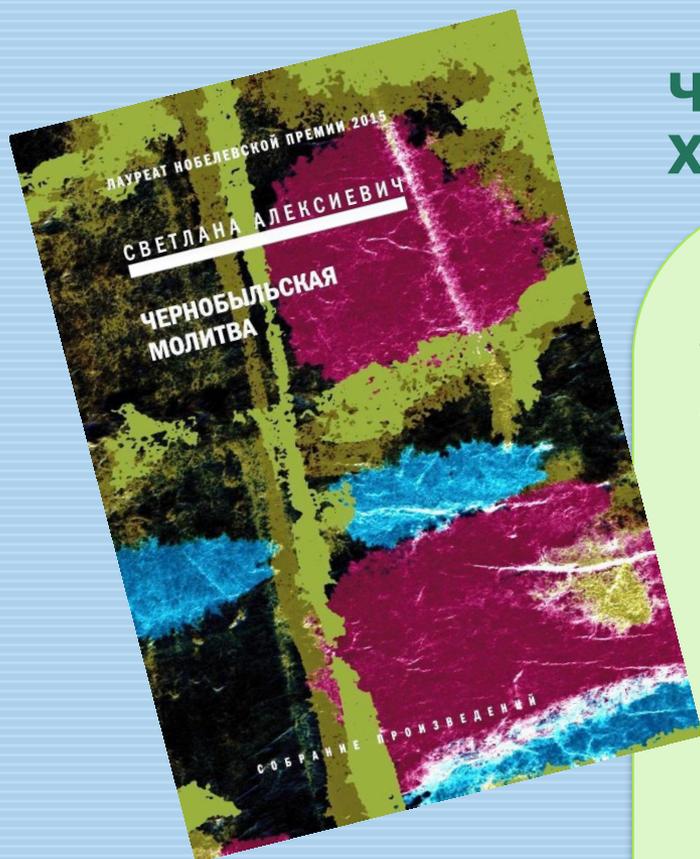
Выброс радиоактивности в 100 раз превышал аналогичный показатель после взрыва двух атомных бомб, сброшенных на Хиросиму и Нагасаки.

Последствия аварии на Чернобыльской АЭС могли стать неизмеримо большими, если бы не мужество и самоотверженность сотен тысяч участников ликвидации ее последствий. Рискуя жизнью, здоровьем, они выполнили свой долг и защитили людей от пагубного воздействия и дальнейшего распространения радиации...



Светлана Алексиевич

## ЧЕРНОБЫЛЬСКАЯ МОЛИТВА. ХРОНИКА БУДУЩЕГО.



Роман о Чернобыле **Светлана Алексиевич** – белорусская журналистка и писательница, лауреат Нобелевской премии по литературе - писала почти двадцать лет, собирая материал во время встреч и бесед с бывшими работниками атомной станции, врачами, учеными, солдатами, переселенцами и самосёлами, которые после катастрофы вернулись в Припять.

В этом произведении нет четкой структуры и хронологии: рассказы никак не связаны между собой. Но при этом повествование затягивает в водоворот людских страданий и заставляет по-новому взглянуть на чернобыльскую катастрофу: глазами очевидцев, которые не знали, не могли или не хотели знать об опасности радиации.

Йоханнес Хано

## ЯПОНСКАЯ КАТАСТРОФА. АВАРИЯ НА ФУКУСИМЕ И ЕЕ ПОСЛЕДСТВИЯ

*Книга немецкого тележурналиста Йоханнеса Хано посвящена трагическим событиям марта 2011 года, произошедшим в Японии, когда на страну обрушилось землетрясение, а затем и цунами, повредившие ядерный реактор станции Фукусима и унесшие жизни 25 тысяч человек. Автор анализирует причины случившегося и говорит о вероятных последствиях, а также подробно описывает хронологию тех страшных событий, участником которых он стал, оказавшись в рабочей командировке в Японии.*





ЭЛЕОНОРА КОРР

## Садако и тысяча бумажных журавликов

Пер. М. Кулис

В этой книге нет ничего выдуманного. Она правдива от начала до конца. Японская девочка Садако родилась в городе Хиросиме в 1943 году и умерла в 1955 году. Она прожила всего двенадцать лет и ничего не успела сделать. Но сама её смерть заставляет нас думать и действовать.

Хиросима была уничтожена атомной бомбой. Почти всё население города погибло. Смертельная радиация приковала двенадцатилетнюю девочку к постели. Садако не могли спасти ни врачи, ни молитвы, ни журавлики, которых она делала из цветной бумаги.

Эта книга о мужестве и о страшных уроках для всего человечества.





**СПАСИБО  
ЗА  
ВНИМАНИЕ**

*Презентацию подготовила  
библиотекарь  
Кожева Т.Н.*